الكتابة 3D في برنامج Adobe Photoshop

بسم الله الرحمن الرحيم

كثيرة هي طرق الكتابة 3d لكن هناك ٣ طرق احترافية سأذكرها

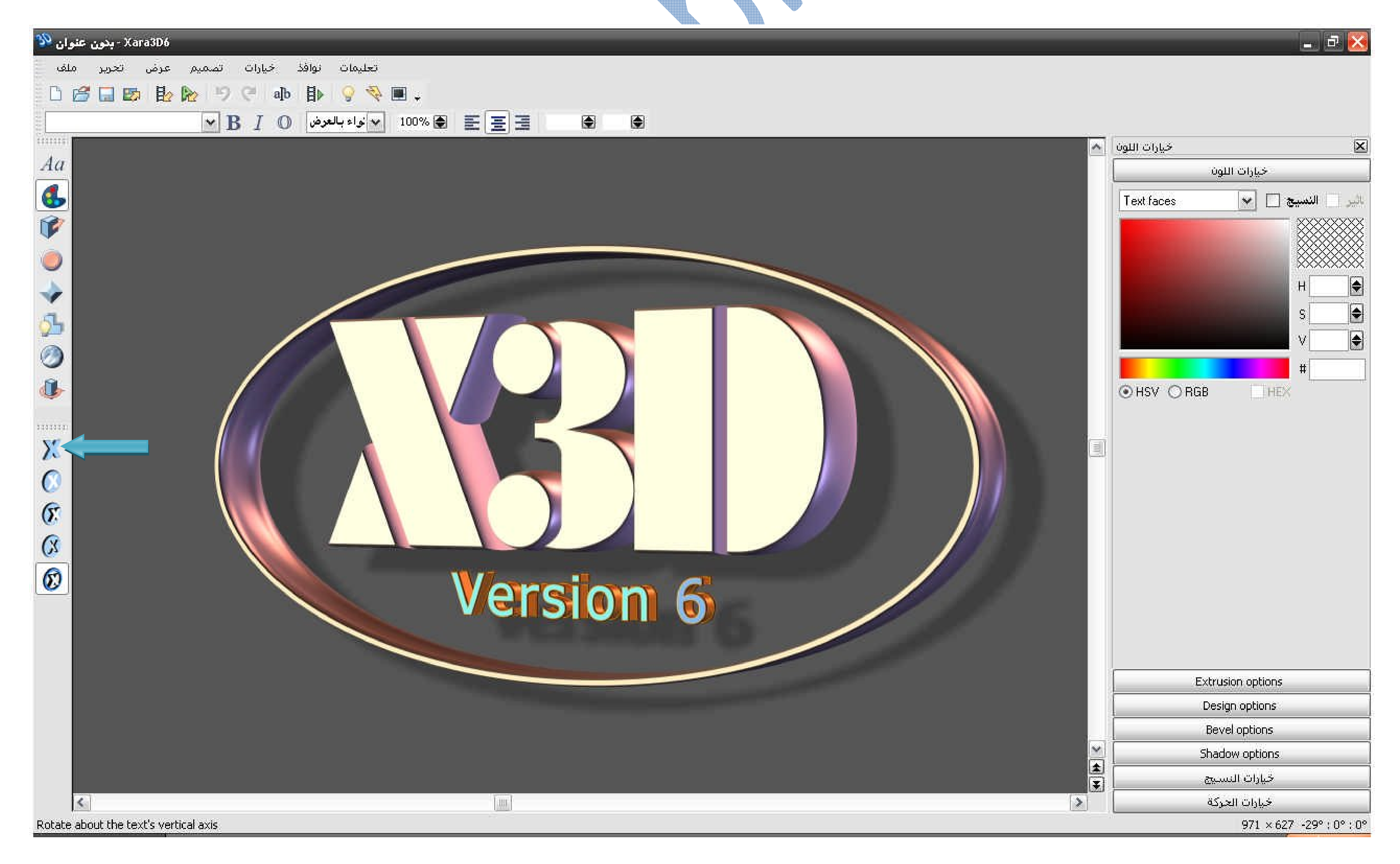
١- الكتابة ببرامج الأبعاد الثلاثية الاحترافية ثم التصدير الى فوتوشوب وهي رائعة مع الاصدارات ١٠ ـ ١١
٢- الكتابة ببرنامج Xara3D ثم التصدير الى فوتوشوب وهي ناجحة ولا تحتاج الى الكثير وتعمل مع كل الاصدارات
٣- طرقة الازاحة الاحترافية بالفوتوشوب لوحده : طريقة جميلة ولكنها تحتاج لدقة وتركيز

سنشرح الطريقة الثالثة والثانية وسنهمل الأولى كون من يستطيع التعامل مع برامج الماكس والسينما فور ليس بحاجة لهذا الشرح.

ولنبدأ أولا بالطريقة رقم ٢ لذا نحتاج لبرنامج Xara3D يفضل الاصدار السادس وسنبدأ بشرح الكتابة والتصدير بهذا البرنامج :

للكتابة بالعربي تحتاج لبرنامج Gl-Arabic Now 1.0

سنبدأ الآن نفتح برنامج **Xara3D** وسنشاهد كمايلي في الصورة



هاهي واجهة البرنامج .. الخطوة الأولى هي الضغط على الرمز X حيث اشرت عليه بالسهم وهوللتحويل الى كتابة بدون اطار فيصبح كما في الصورة التالية

ثم نقوم بالضغط على الرمز **Aa** حيث اشرت بالسهم الاحمر لتحرير النص عند الضغط شتنبثق النافذة التالية :



نقوم بمسح النص المكتوب وكتابة مانريد ونختار نوع الخط ذلك ان كانت الكتابة انجليزية أما اذا عربية فقم بنسخها من برنامج الحلول المتكاملة والصقه بالفراغ ثم غير نوع الخط الى خطوط الحلول المتكاملة التي تبدأ بـ **AX**

ثم اضغط موافق . . أنا قمت بالكتابة بالانجليزية كلمة **POENIX**

وكانت انتيجة مايلي



الآن علينا ازالة الظل عنها نقوم بالضغط كما في الصورة التالية

اضغط هنا أولا

٢ ـ ننزيل هذه الإشارة لإيقاف الظل

عند ذلك سيكون كما في الشكل التالي

الآن حاول ان تغير لون ثلاثي الابعاد كما تشاء من البرنامج مع ترك لون الوجه أبيض وعند الانتهاء قم بتصديره وهذه أهم خطوة انتبه للتصدير وقم بالتنفيذ كماترى لتحصل على نتيجة عملك لاحظ مايلي الخطوة الأولى من القائمة ملف نضغط على تصدير

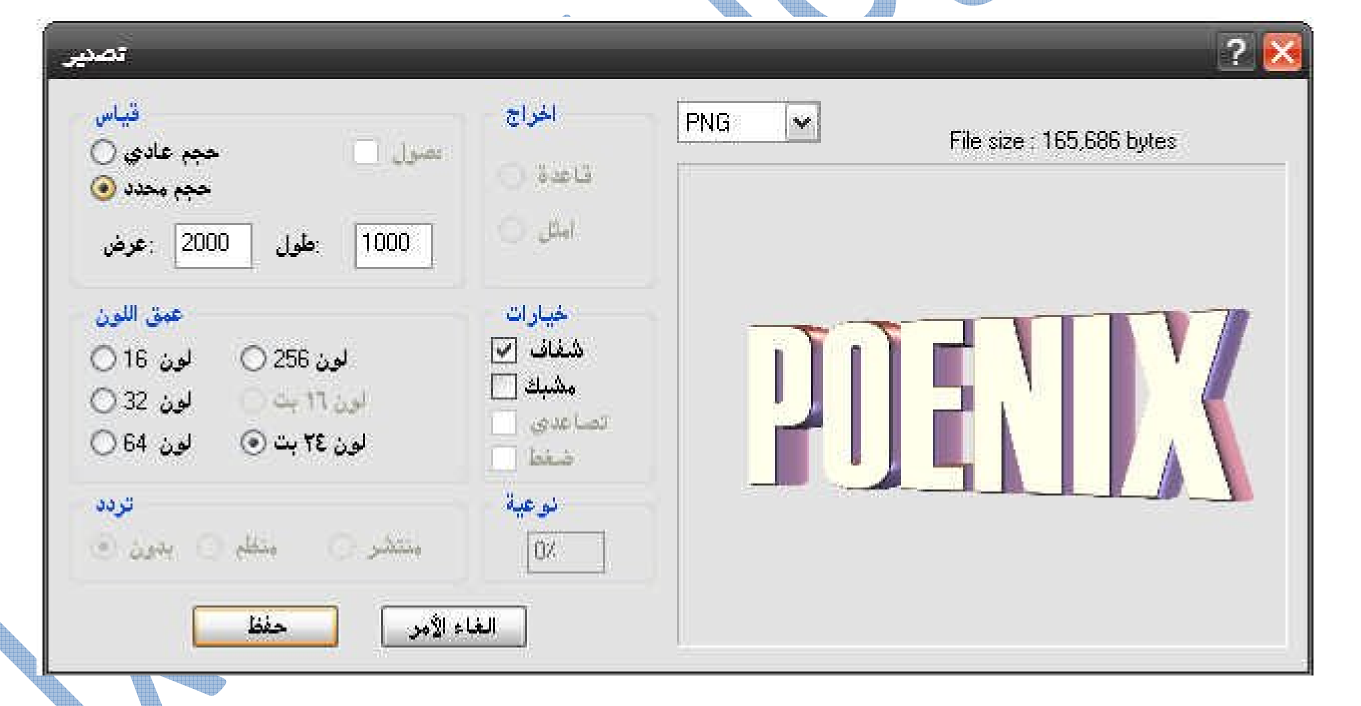


ستظهر بعدها هذه القائمة



أنظر الى الصيغة **PNG**

اضغط حفظ بعد تسمية الملف واختيار الصيغة المذكورة لتظهر لك هذه اعدادت الحفظ كما في الصورة التالية:



لاحظ الاعدادات اضبط بهذا الشكل حرفيا ثم اضغط حفظ

لاحظ : الحجم مخصص

عمق اللون

خيارات

....

بذلك انهينا عملنا مع Xara3D لنذهب الآن الى فوتوشوب

نفتح ملف جديد ونختار الدقة اذا كانت للطباعة والاعلانات فهي بنظام CMYK

وبدقة ٣٠٠ بيكسل / انش

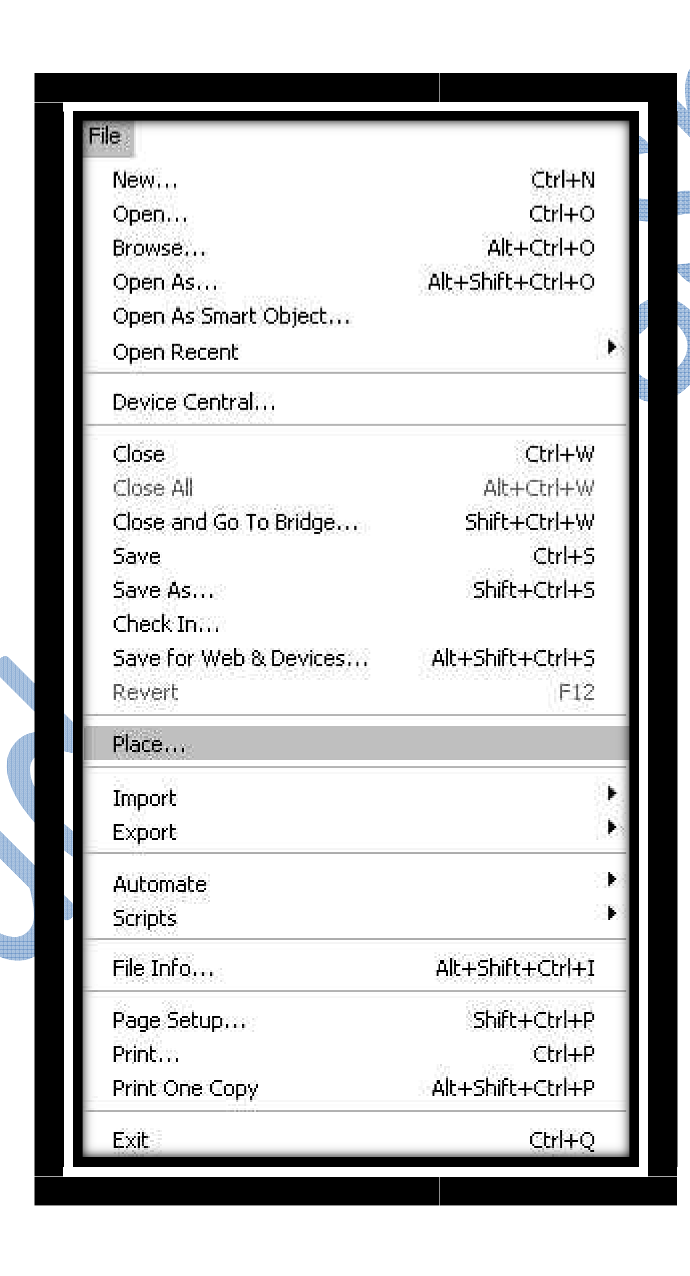
أما اذا كان للشاشة مثل النت وللبرامج والشروحات فهي بنظام RGB

وبدقة ٧٢ بيكسل / انش

الآن بعد أن فتحنا الملف نذهب الى القائمة File

ونختار الأمر Plac بالعربي وضع

كما في الصورة التالية



أنا اخترت صيغة الشاشة RGB

ثم اخترت الملف الذي صنعته و حفظته بصيغة PNG

فكان كما في الصورة

الآن اضغط Enter

ثم لاحظ مصغر الطبقة أنه تغير الى كائن ذكي smart object

كما في الصورة التالية :



فنقوم بالضغط على الطبقة بزر الماوس اليمين ونختار الأمر Rasterize Layer

بالعربي تنقيط الطبقة

كمافي الصورة التالية :



الآن صار عندي طبقة جاهزة للتحرير

نقوم الآن باستخدام أداة التحديد السحرية أو أي أداة تحديد تود استعمالها مع توخي الدقة وذلك لاختيار لون وجه الطبقة أنا خترت هذه الأداة قم بعد اختيار الحرف الأول بالضغط على زر شيفت بالكيبورد لكي يضاف الحرف الثاني يعني : أول حرف يحدد بدون شيفت أما البقية فاضغط شيفت واخترهم واحد بعد الآخر ثم اطلب طبقة جديدة وذلك بالضغط على الأزرار Sheft+Ctrl+N كما في الصورة



لاحظ أن التحديد انتقل وصار على الطبقة الجديدة الآن من القائمة file نختار الأمر Fill ونختار اللون الأبيض بالعربي : ملف ثم تعبئة

ثم نلغي التحديد بالضغط على Ctrl+D

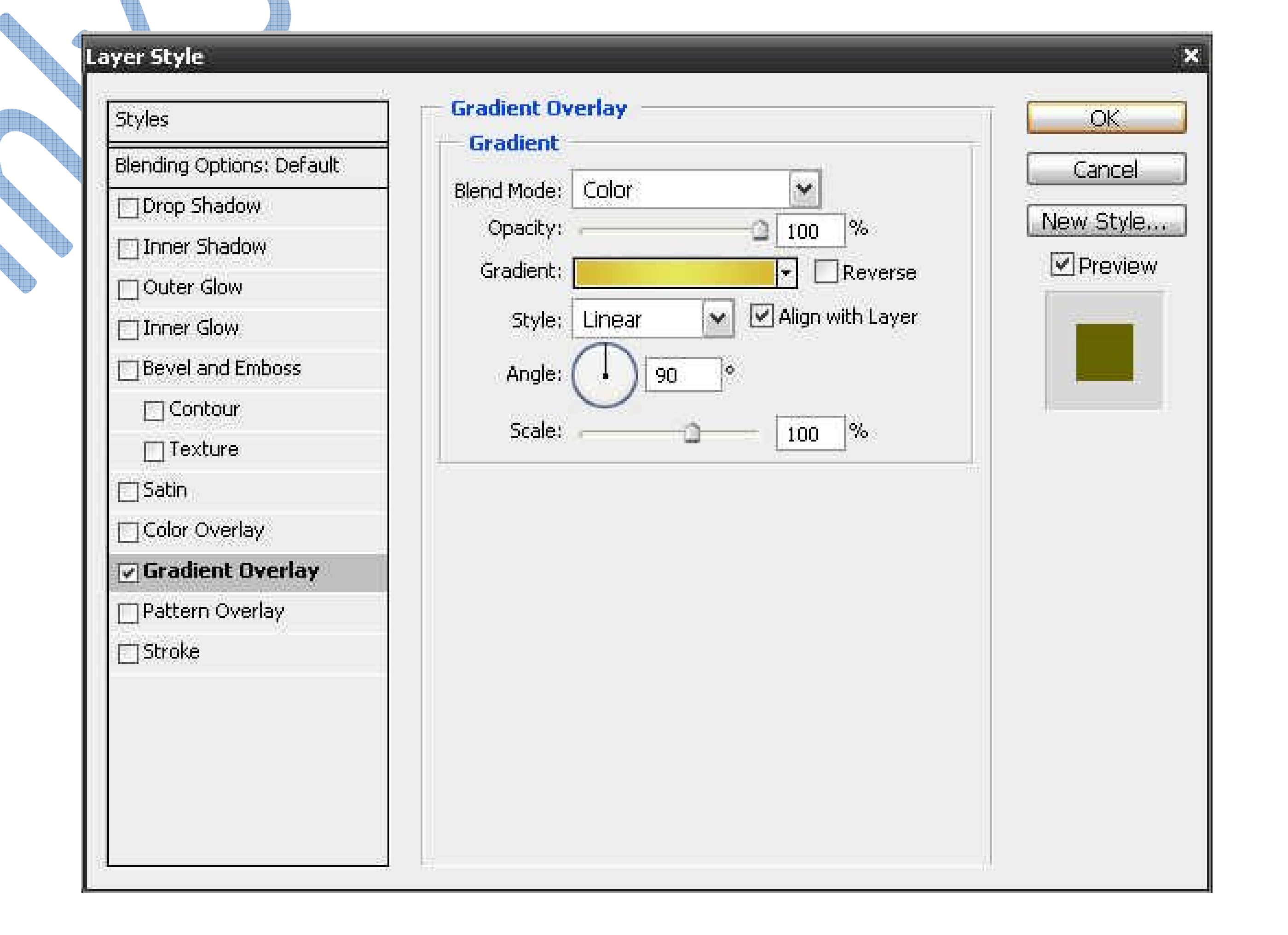
عد الآن وانقر على الطبقة الأولى

الآن قم بالتعديل كما يلي سأقوم بتغير ألوان الأبعاد الثلاثية قم بالضغط دبل كليك على الطبقة وستظهر لك القائمة laer style

قم بعمل ماتراه بالصور لنجعل اللون ذهبي

Layer Style
Styles
Blending Options: Default
Drop Shadow
Inner Shadow
Outer Glow
Inner Glow
Bevel and Emboss
Contour
Texture
Satin
Color Overlay
Gradient Overlay
Pattern Overlay
Stroke
Blending Options
General Blending
Blend Mode: Normal
Opacity: 100 %
Advanced Blending
Fill Opacity: 100 %
Channels: R G B
Knockout: None
Blend Interior Effects as Group
Blend Clipped Layers as Group
Transparency Shapes Layer
Layer Mask Hides Effects
Vector Mask Hides Effects
Blend If: Gray
This Layer: 0 255
Underlying Layer: 0 255
OK
Cancel
New Style...
Preview

٢

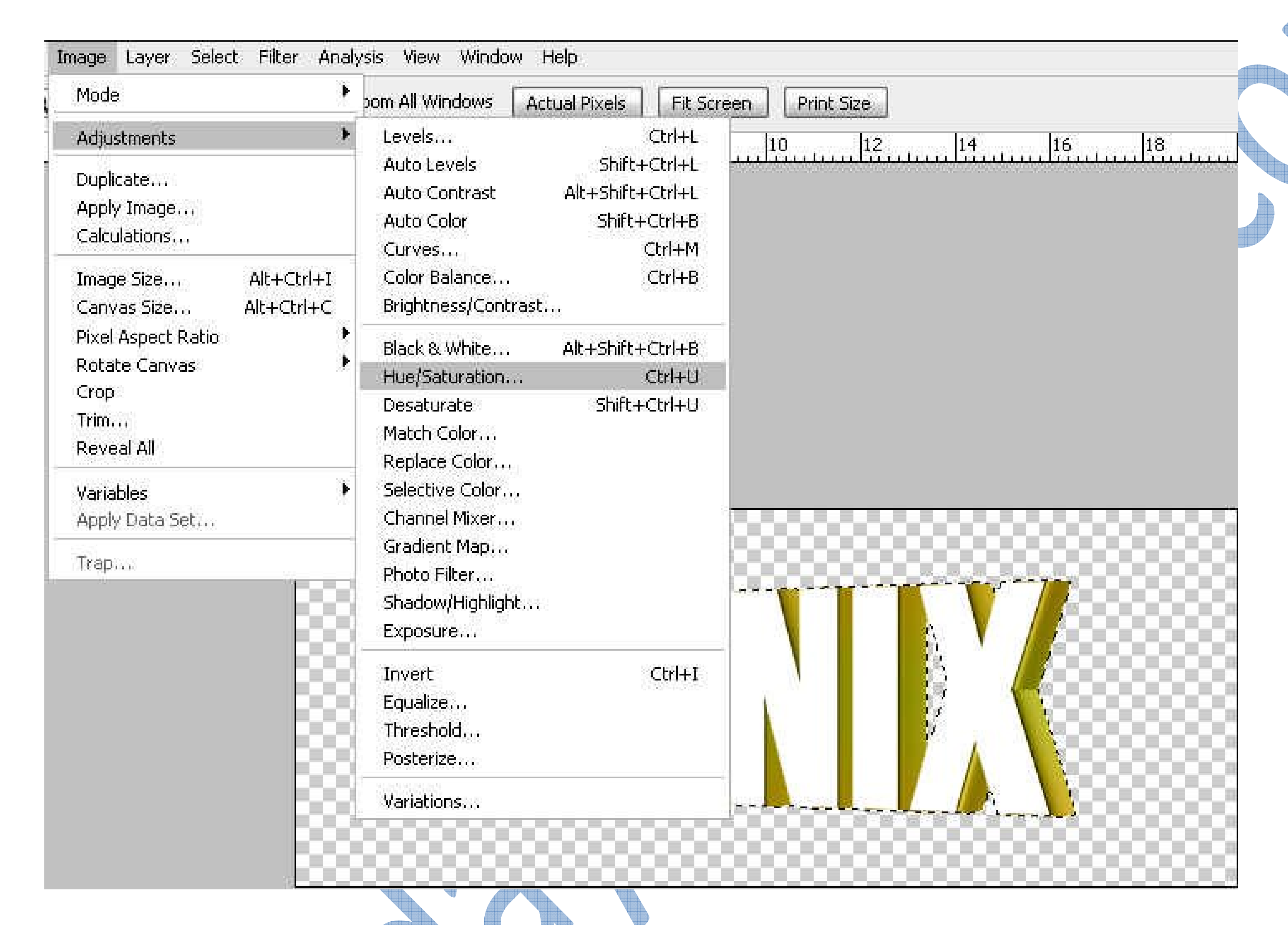


لاحظ الصيغة color للمحافظة على اللمعة المعدنية

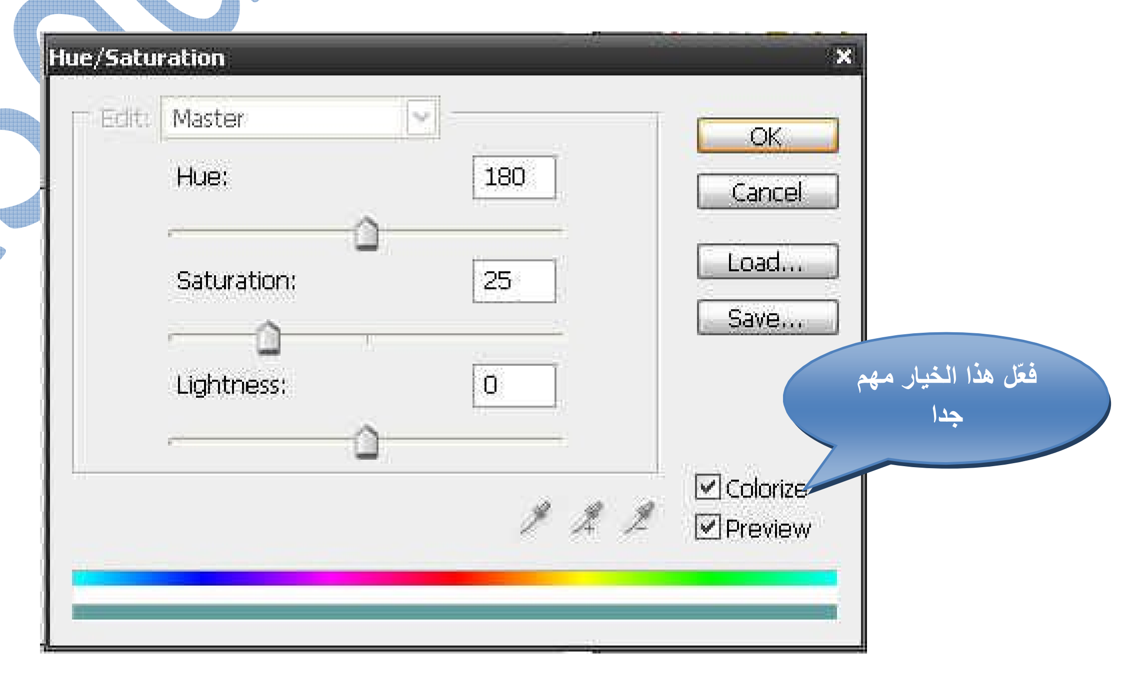
ثم نضغط على زر ctrl والنقر على الطبقة الهدف لتحديد شفافيتها ثم نذهب الى القائمة

Image ونختار Adjustments ومنها نختار Hue/Saturation

كما في الصورة التالية



فيظهر هذه القائمة التالية :



نفذ نفس هذه الخيارات بالأرقام

ثم نختار من جديد القائمة Image ونختار Adjustments ثم Exposure

ونطبق القياسات كما في الصورة

Exposure
Exposure: +1.00
Offset: -0.1500
Gamma Correction: 1.50
OK
Cancel
Load...
Save...
Preview

شاهد النتيجة الآن مع خلفية سوداء



لا تنسى ازالة التحديد بالضغط على Ctrl+D

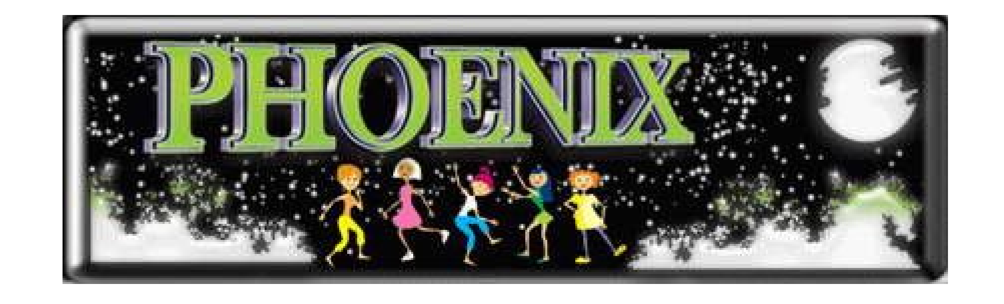
الآن نذهب لطبقة الوجه البيضاء وننقر عليها دبل كليك ثم نقوم بتلوينها كما نحب وهذه أبسط خطوة أتركها لكم و أرجو الاهتمام بتنعيم الحواف

أنا عملت بهذا الشكل



الآن اربط طبقة الوجه مع طبقة الخلف وادمجهما مع بعض فتكون قد انتهيت

وهذه أيضا بنفس الطريقة



كل الاعدادات ترجع لإبداعك

هكذا انهينا الطريقة الأولى أرجو أن أكون قد أفدتك بهذا الشرح

....

الآن الى الطريقة الثانية

برنامج فوتوشوب الإصدارات ١٠ ـ ١١

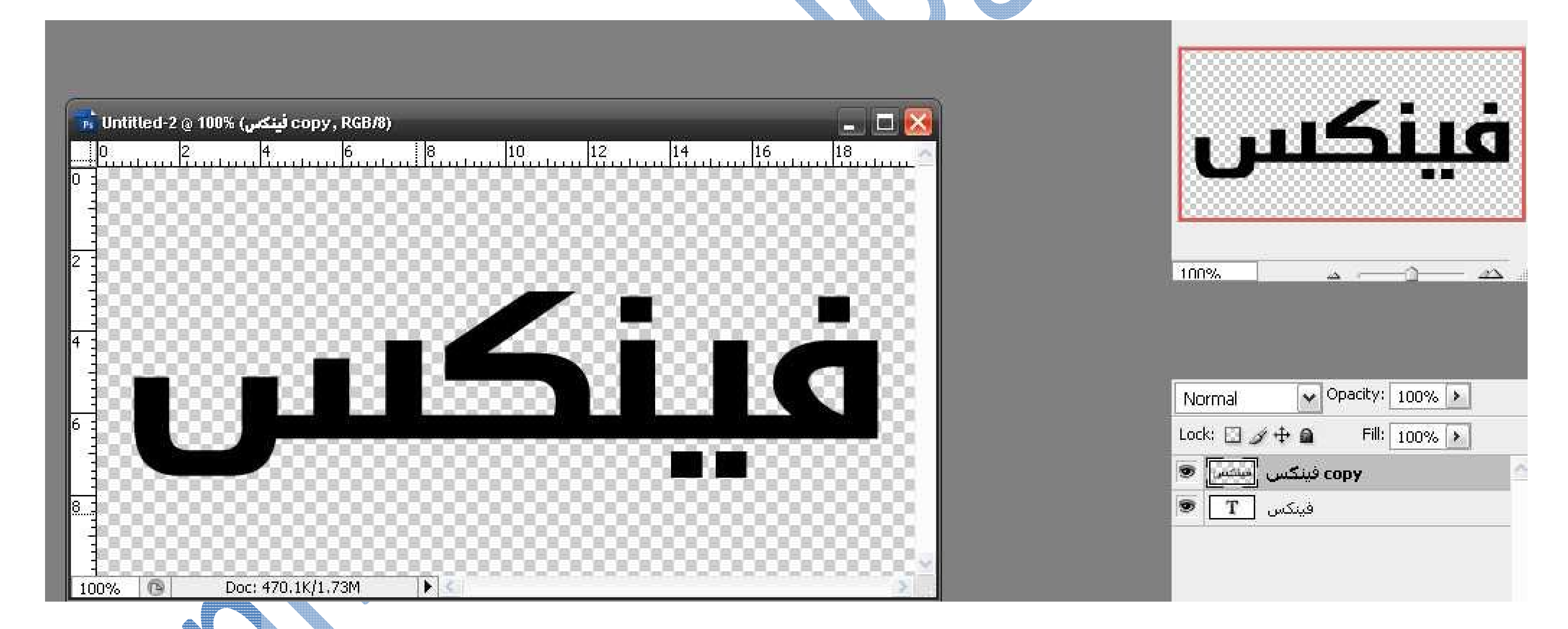
لنبدأ

نفتح ملف جديد بإحدى الاعدادات التي تكلمنا عنها ثم نكتب مانريد ثم ننقر على الطبقة في اللوح الجانبي بزر الماوس اليمين ونطبق هذه الخطوات حسب الصورة :

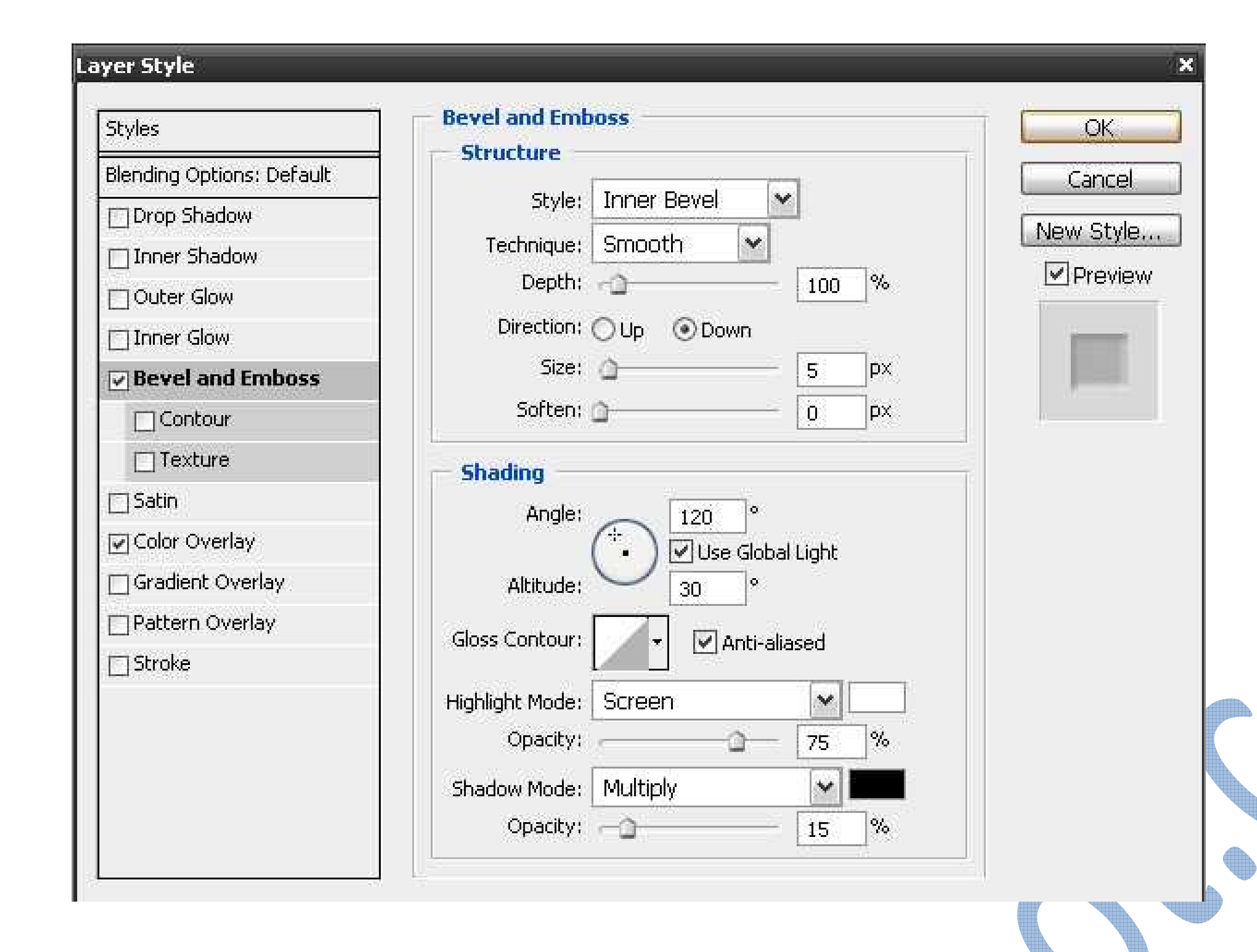


هذه العملية رقم ٢ تطبق على الطبقة الجديدة

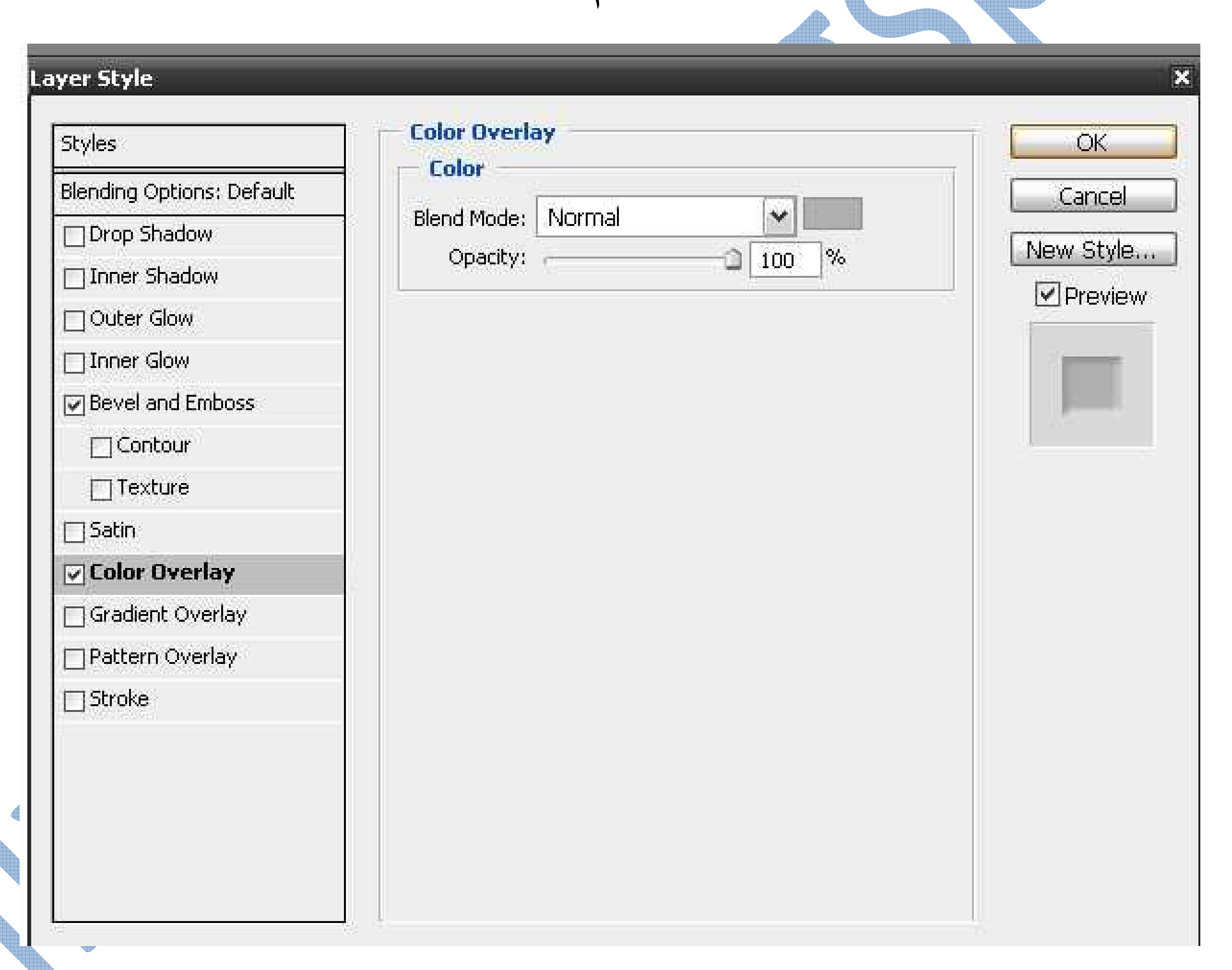
لاحظ ما قمنا به الى الآن



الآن نتابع فنقوم بالنقر دبل كليك على الطبقة المنسوخة والتطبيق كما في الصورة التالية :

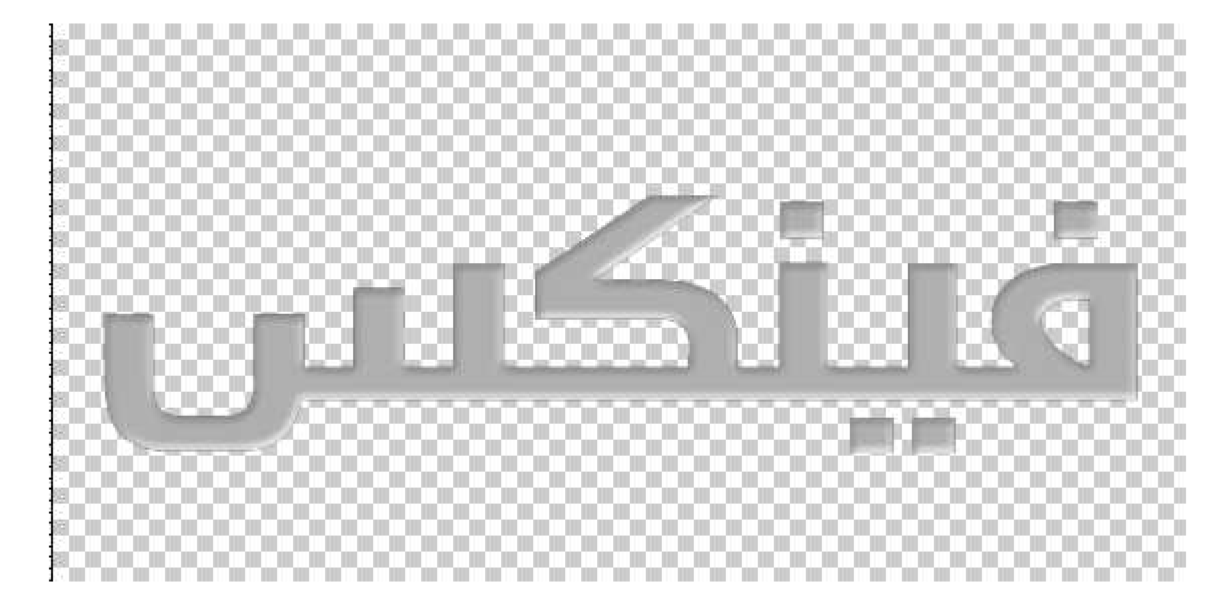


ثم



أختر هذا اللون يعني رمادي فاتح ليس ضروري قياس الألوان فهو خامة فقط

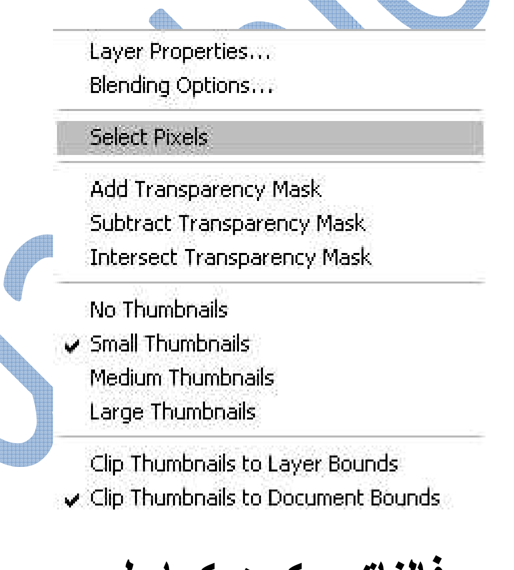
وهذا الناتج



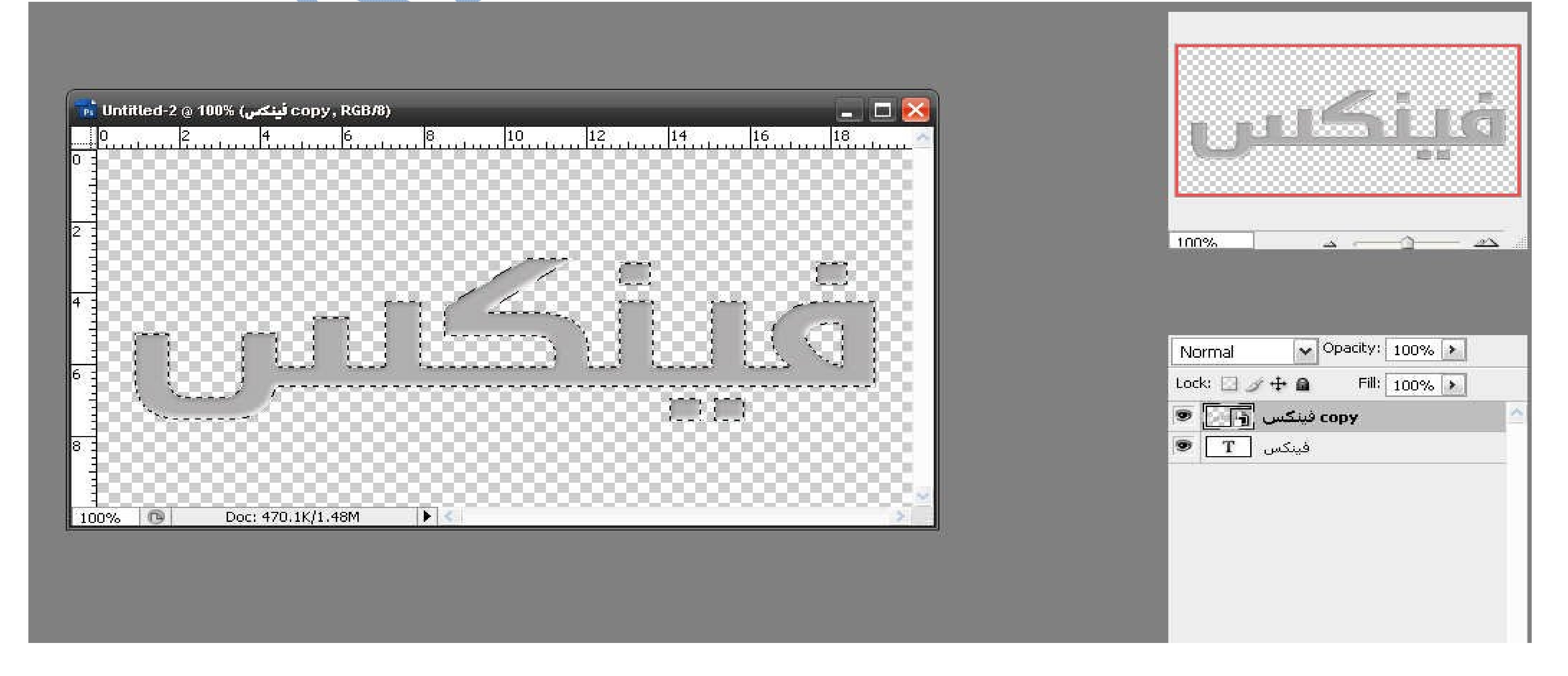
ثم نقوم بمايلي



ثم نقوم بتحديد شفافية الطبقة بالضغط بزر الماوس اليمين على مصغر الكائن الذكي كما في الشكل

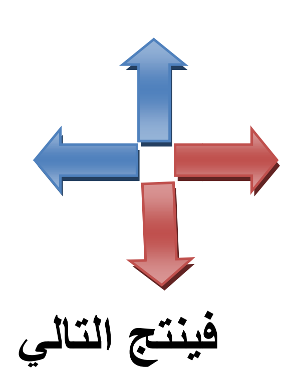


فالناتج يكون كما يلي

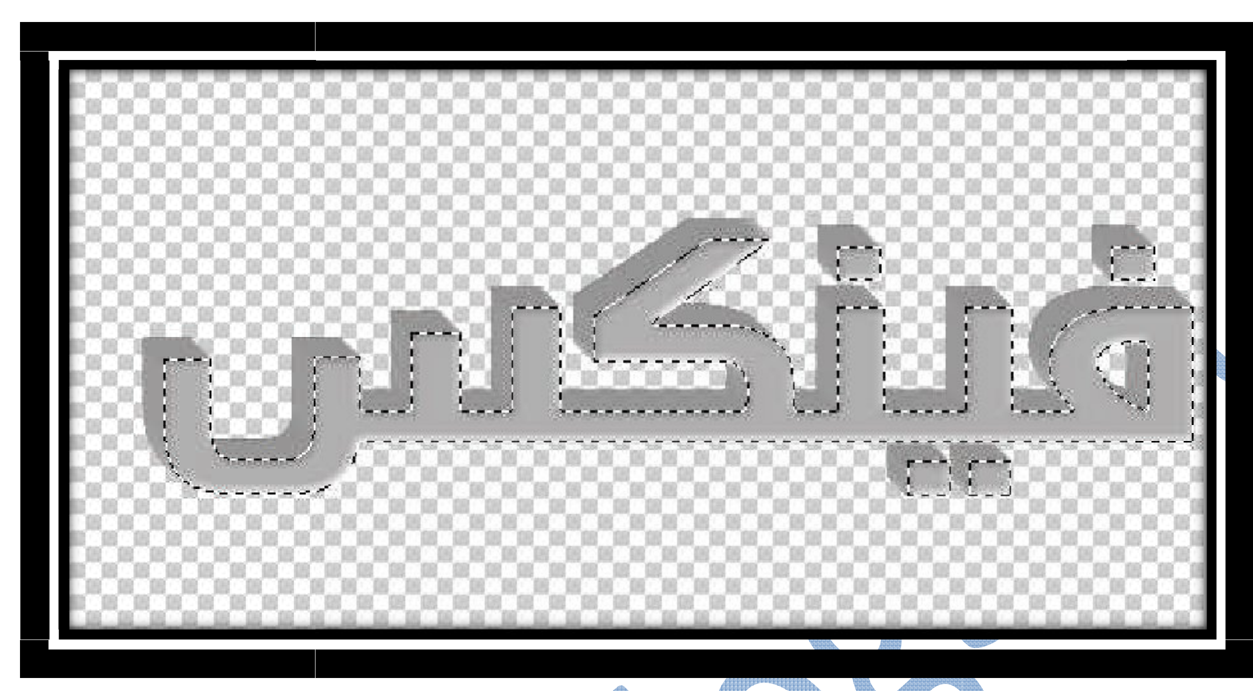


والآن نبدأ بالإزاح وذلك بالضغط دون رفع اليد على الزرين Ctrl+Alt بآن واحد

والضغط على زر الاتجاه مرات متتالية ويفضل أكثر من ١٥ مرات مرة أسفل مرة يمين



فينتج التالي



الآن أزل التحديد وانقل الطبقة الاصلية التي أخذنا منها النسخة الى الامام وستجد انك انشأت ازاحة بجهتين يمين ويسار كما في الصور القادمة :

١

ازاحة يمين



٢ازاحة يسار



الآن سنتستخدم رقم ١

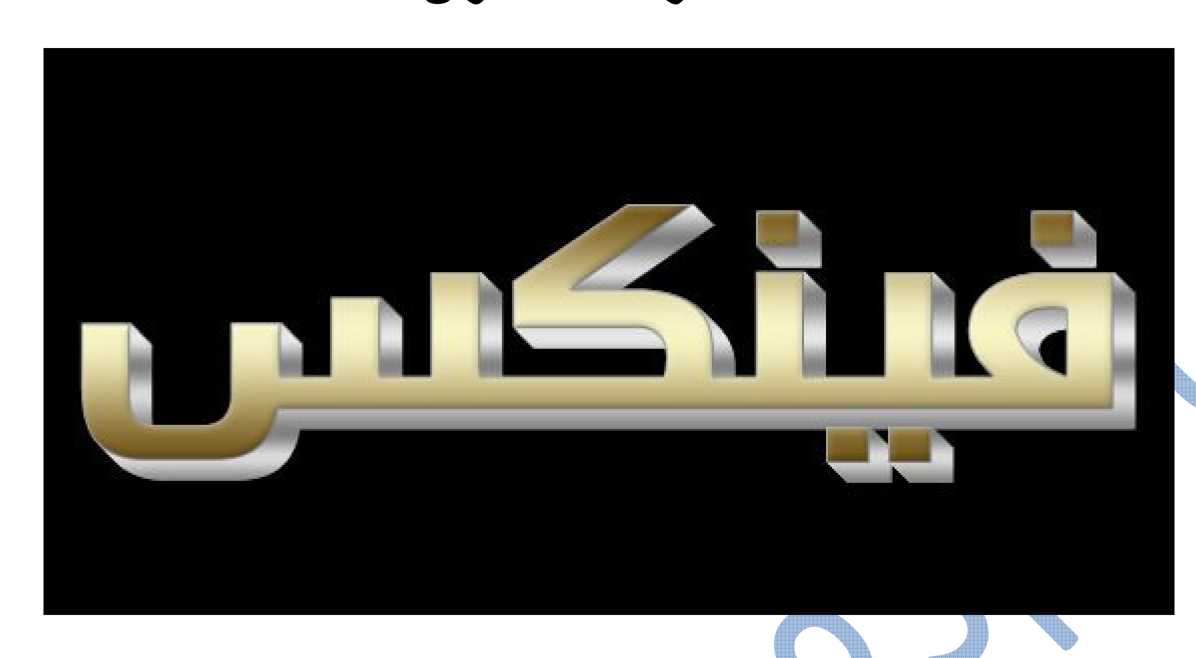
ثم نطبق عليها الستايلز على الطبقتين وهذه ترجع لزوقك

وبعد التطبيق نربطهما ببعض اذا اعجبك عملك اعمل تنقيط للكائن الذكي Rasterize Layer

أو اضغط دبل كليك عليه لتحصل على نسخة منه مع المؤثرات

بعد ربط الطبقات ادمجهما ببعض وضع خلفية وانظر الى النتيجة

أنا اخترت هذه الألوان



ملاحظة طبق استايلات بسيطة على الواجهة من ناحية الامبوس أقل من ١٠٠ مع اطار من الداخل ١ بيكسل

اما الكائن الذكي اعطه تدرج لوني فقط

لماذا الكائن الذكي : لأنه يسمح لك بالعودة الى البداية ويفتح لك المؤثرات المدمجة معه

....

في النهاية أرجو أن أكون قد أفدتكم وأرجو الا أكون قد أطلت بشرحي

مع خالص تحياتي

لأي استفسار زر مدونتي

Mnhlx3dday.blogspot.com

٢٠/٠١/٢٠٠٩ ٠١:٣٣ ص

Mnhlx3dday@yahoo.com